

Jakue Pascual - Sociólogo

Palíndromo... *Yo soy*

El palíndromo es diabólico. Una figura que vuelve de nuevo, idéntica del derecho y del revés. Un arbitrario que tensa la forma y la semántica hasta convertirlas en algo misterioso, surreal y dadaísta. Sometemos el lenguaje a la regla y el desafío implosiona código, orden y etimología.

Palabras bifrontes, números capicúas y textos aleatorios. Pasatiempos anagramáticos y ambigramas... Espejos y juegos de sopa. Simetría fractal y pliegue Moebius.

Palíndromos de Sótades. «Sarao de Amor» de Timoneda. Palabras retrógradas para Gracián. Sé verla al revés. In girum imus nocte et consumimur igni. Polillas Belcebú desvelan a Debord. átale, demoníaco Caín, o me delata, dice Cortázar. Signate signa... Te señalan los presagios, por azar, tormentas y pesadumbres. Sator arepo tenet opera rotas: Paternoster clandestino.

Darío Lancini escribe «Oír a Darío». Lawrence Levine crea personajes palindrómicos. Filloy bate la marca. Error y palíndromo en «El cerco oblicuo». «Le grand palindrome» de Perec y el «Movimiento Perpetuo» de Monterroso.

Dibujos Escher y música reversible: Canon del cangrejo de Bach y Un la minimal nu de Comelade. Arte: la mínima letra. Panorámica 180º. «La ruta natural». Sara Baras, flamenco de loca Juana. «Botella de Klein». «Concurso Mundial de Palíndromos' bertsolaris: Loca la albahaca habla a la col.

Para Lacan, hay dos formas de escribir una fórmula, en un sentido y en el palindrómico. El

algoritmo lo verifica. Día 20/02/20/02/2002... pellizco. Medicina capicúa. Cromosoma y enterobacterias.

Todo idioma los tiene... Saippuakivikauppias. Libia en árabe lo es. Nik enara neraman amaren aranekin. Madam I'm Adam. Los hay eróticos: Amad a la mala dama, oí mona besarte detrás, ébano mío y dábale anal paz a Zaplana el abad. Semagames nº 69, del Club Palindrómico Internacional, elabora un especial picante sobre el número inversible. También hay filosóficos, se es o no se es. Sociales, ¡a la moda dómala! Políticos, nombrar Menem es tabú. Pedagógicos, sacude y educas. Económicos, al reparto sacas otra perla. Religiosos, así, mala romería, no con aire moral a misa. Químicos, atomo o mota. Y equívocos; damas, oíd a Dios: amad o dábale arroz a la zorra el abad.

La derechona contraataca: Zapatero paticorto, a otro cita. ¿Por ETA paz? Marx invierte el genitivo para abandonar la condición ilusa y el factor de conexión reversible es bisagra situacionista. Arde ya la yedra. En la guerra: amo la pacífica paloma.